

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города
Нижневартовска детский сад № 49 «Родничок»**

**Доклад на тему: «Игра- источник
речевого развития дошкольника»**

**Воспитатель Кизилова Елена
Ивановна**

Игра для них - учеба, игра для них - труд,
игра для них - серьезная форма воспитания.

Н.К.Крупская.



Одним из самых действенных средств познавательно-речевого развития дошкольников является игра.

Если во время непосредственно организованной деятельности ребенок получает знания, то во время игры он имеет возможность отразить знания об окружающем мире, поделиться этими знаниями с товарищами, найти единомышленников по интересам.

Определенные виды игр по-разному действуют на речевое развитие дошкольника.



Сюжетно-ролевые игры

Основной особенностью сюжетно-ролевой игры является наличие в ней воображаемой ситуации, которая складывается из сюжета и ролей. Этой игре присущи эмоциональная насыщенность и увлеченность, самостоятельность, активность и творчество.

Роль игры:



- Способствует развитию речевых навыков
- Ориентирует детей на планирование собственного речевого поведения
- Способствует овладению навыками и умениями диалогической речи в условиях межличностных взаимоотношений.

- Формирует способность сыграть роль другого человека.
- Помогает сплотить детский коллектив.
- Способствует самоутверждению каждого в коллективе.
- Умение отстаивать свою точку зрения
- Воспитывается сознательная дисциплина, трудолюбие взаимопомощь.

Тематика сюжетно- ролевых игр различна,
подбирается в соответствии возрасту детей.
Мною подобрана картотека игр старшего дошкольного возраста.

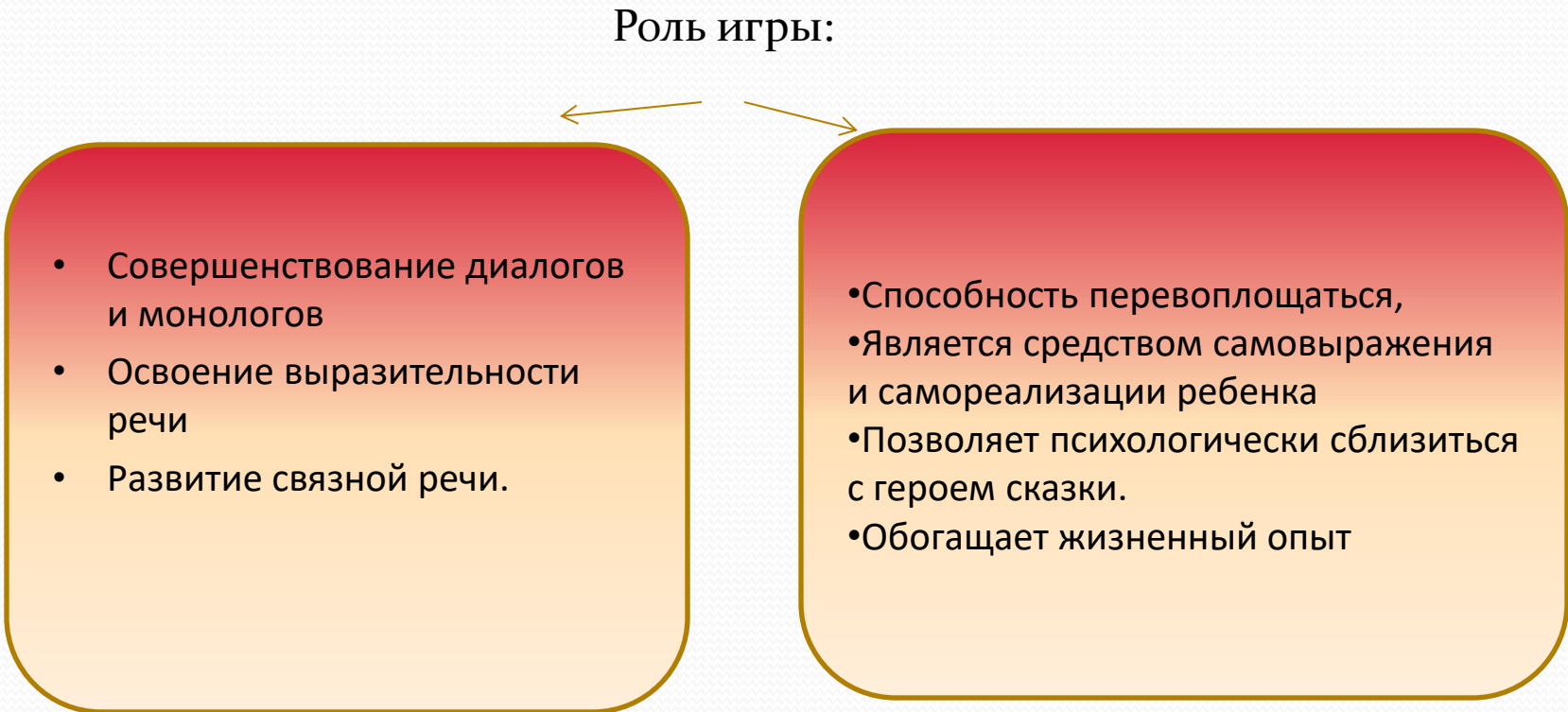




Игра-драматизация

Драматизировать - значит разыграть в лицах произведение, сохраняя последовательность рассказанных в нем эпизодов и передавая характеры персонажей.


Роль игры:

- 
- Совершенствование диалогов и монологов
 - Освоение выразительности речи
 - Развитие связной речи.

- Способность перевоплощаться,
- Является средством самовыражения и самореализации ребенка
- Позволяет психологически сблизиться с героем сказки.
- Обогащает жизненный опыт

Чаще всего основой игр-драматизаций являются русские народные сказки «Теремок», «Репка», «Лиса, заяц и петух» и др. Также важно в работе использовать игры-имитации, мини-постановки. Например, по рассказу Сутеева «Цыпленок и утенок» роль утенка я предложила девочке с хорошо поставленной речью, а роль цыпленка - ее подруге, которая стесняется. Затем я предложила поменяться ролями, и Ангелине удалась роль главного героя.





Строительно- конструктивные игры

Строительно- конструктивная игра - это такая деятельность детей, основным содержанием которой является отражение окружающего мира в постройках и связанных с ними действиях.

Дети самостоятельно возводят сооружения и обыгрывают их . Очень часто этот вид деятельности плавно переходит в сюжетно- ролевою игру.

Роль игры:

- Учат общаться со сверстниками
- Развивают взаимопонимание
- Учат доводить начатое дело до конца
- Развивается интерес к технике, творчество, мышление, пространственное воображение.





Дидактические игры

Это одна из форм обучаемого воздействия педагога на ребенка.
Дидактическая игра реализует и обучающую и игровую цель.

Роль игры:



- Побуждает к общению
- Способствует закреплению навыков пользования инициативной речью
- Способствует совершенствованию разговорной речи
- Способствует обогащению словаря

- Повышает результат коррекционной работы.
- Влияет на формирование грамматического строя языка
- Активизирует психические процессы
- Вызывает интерес к процессу познания
- Стимулирует работоспособность.

В своей работе с детьми использую различные виды дидактических игр: игры с предметами, настольно- печатные игры, словесные игры. Игры с предметами соответствуют стремлению ребенка действовать с предметом и таким образом знакомиться с ним.

В этих играх дети учатся сравнивать ,устанавливать сходства и различия ,знакомятся со свойствами предметов. Примеры таких игр: «Чудесный мешочек», «Опиши данный предмет», « Что сначала- что потом».

Настольно- печатные игры интересны детям при ознакомлении с окружающим миром. Они разнообразны по видам: « Лото»,«Домино» « Парные картинки».

Словесные игры – эффективный метод воспитания самостоятельности мышления и развития речи. Они построены на словах и действиях играющих.

«Запомни и назови», «Составь предложение», «Когда это бывает».





Китайская пословица гласит: «Расскажи - и я забуду, покажи -и я запомню, дай попробовать - пойму».

Роль игры:



- решается познавательно-речевая задача
- они интересны и увлекательны
- дети учатся видеть проблему и решать её
- учатся анализировать, сопоставлять факты
- учатся делать выводы и добиваться результата

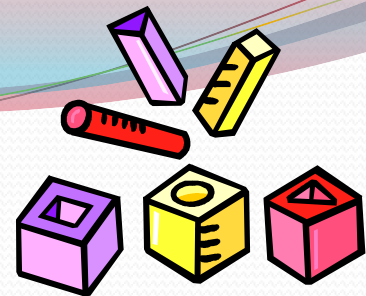
Одно из направлений экспериментальной деятельности – это опыт. Опыты можно проводить как во время непосредственно-образовательной деятельности, так и в совместно-организованной деятельности. Например : после чтение рассказа Л.Толстого «Хотела Галка пить» мы вместе с детьми опытным путем доказали, что уровень воды действительно увеличивается, если в стакан добавлять камни.



Чтобы работа по речевому развитию была эффективной - в группе мы оформили зоны для познавательно- речевого развития. Она охватывает разнообразное содержание и предусматривает разные виды детской активности. Материал этой зоны содержит: дидактические и настольно-печатные игры разной направленности, коллекции, демонстрационный материал оборудование для экспериментальной деятельности и проведение опытов, мини- библиотеку. Все это находится в полном распоряжении детей.







Для детей дошкольного возраста речевое развитие – это сложный, комплексный процесс, но если мы к решению задач подойдем грамотно и творчески, то проблем в усвоении задач у детей не возникнет.

